

DOCUMENTO 5

EL RETO DE PROMOVER LA CONVIVENCIA INTERCULTURAL EN LA CASA COMÚN



Relato: El anillo de oro

Un hombre iba por la calle y vio que algo brillaba en el suelo. Era un anillo que parecía ser de oro. Lo cogió y lo examinó detenidamente. Probó a ponérselo en uno de sus dedos y le encajó a la perfección. Pero cuando intentó quitárselo no pudo. Parecía estar atascado en el dedo y no había forma de que saliera. Lo dejó estar, pensando que cuando llegara a casa se lo quitaría, y siguió su camino.

Muy cerca de allí se encontró con un grupo de inmigrantes, de diversas nacionalidades, que hacían cola en una oficina del gobierno para pedir el permiso de residencia. Al verlos allí aceleró el paso porque no le gustaban, y se dijo para sí:

— Esta gente no va a traer nada bueno a España. Ojalá desaparecieran de aquí ellos y sus culturas, y nos dejaran solos con lo nuestro.

De repente, del anillo salió un fuerte brillo, y al momento todas las catedrales, iglesias y conventos desaparecieron de España, al igual que innumerables obras de arte. También desaparecieron innumerables ciudades y pueblos de todo el país, al igual que incontables edificios y monumentos históricos. También desaparecieron todas las acequias de riego del Levante español. Muchas personas también desaparecieron al instante, de la misma manera que muchas cosas más. El propio idioma español se esfumó, dejando sin palabras a los pocos habitantes que quedaban en el país; entre ellos, el desconcertado hombre que llevaba el anillo.

La ciudad en la que vivía había desaparecido ante sus ojos como por arte de magia, y se encontraba solo en medio de unas tierras pantanosas. Lleno de miedo, intentó quitarse aquel maldito anillo que no dejaba de brillar. Pero de tanto tocarlo y frotarlo para sacárselo del dedo, salió de él un poderoso rayo de luz que se convirtió en un ser gigante que le dijo con voz grave y profunda:

— Aquí estoy. Pide tu segundo y último deseo y te será concedido.

El hombre creía estar viendo visiones, o soñando la peor de las pesadillas. El ser gigante volvió a repetir las mismas palabras que le había dicho, esperando una respuesta. Y el pobre hombre, confuso, le preguntó cuál había sido su primer deseo. Entonces, el ser gigante le dijo que había hecho desaparecer de España a todos los inmigrantes y todas las culturas extranjeras, y sus aportaciones a España a lo largo de la historia, tal y como él había pedido. Y se lo detalló diciendo:

— Según tu deseo, ha desaparecido todo lo relacionado con el cristianismo, porque fue traído a la Península por unos inmigrantes del Extremo Oriente. Han sido eliminadas todas las ciudades y pueblos que fueron fundados por fenicios, celtas, romanos, visigodos, musulmanes... y todo lo que estos aportaron con sus culturas. Han sido borradas todas las influencias artísticas, literarias, y todos los avances y descubrimientos en el saber llegados a España de otras culturas extranjeras.

Han dejado de existir todas las personas que tenían algún antepasado emigrante venido de otro país o región. El mismo idioma español ha desaparecido por provenir del latín hablado en Roma en tiempos pasados. — Y así fue diciendo más y más cosas que habían sido eliminadas por completo.

El pobre hombre estaba abrumado por todo lo que estaba oyendo, y dijo:

— Deseo anular mi primer deseo y que todo vuelva a ser como antes.

Al instante, del anillo salió un gran destello que le dejó por unos momentos cegado. Cuando recobró la vista se encontraba nuevamente en la calle de su querida ciudad. Miró a todas partes y no fal-

taba nada. Todo estaba en su sitio de siempre. Dio un suspiro de alivio. Se fijó en su mano y vio que el anillo de oro ya no estaba en su dedo. Se sentó en un banco de la acera y quedó largo rato pensando en lo que había ocurrido. No sabía si había sido un sueño, una visión o una alucinación. Pero lo que sí sabía ahora era que su país, su cultura y sus tradiciones habían llegado a ser lo que eran gracias a que se habían enriquecido a lo largo de la historia por las aportaciones de otras culturas, otros pueblos y otras gentes extranjeras venidas aquí.

Entonces se levantó y volvió al grupo cercano de inmigrantes que hacían fila para obtener el permiso de residencia, y les saludó diciendo:

— Bienvenidos, amigos. Estáis en vuestra casa.

PARA EL DIÁLOGO

1. ¿Qué opinas, qué reflexionas, qué te sugiere este relato?
2. ¿Cómo ves a las personas inmigrantes?
3. ¿Cuáles son tus prejuicios hacia ellas si los tienes?

Ideas para la reflexión

Según el INE, el envejecimiento de la población española para los próximos años va a hacer indispensable la presencia de personas extranjeras trabajando para garantizar, entre otras cosas, el sistema público de pensiones. Así que estamos llamados a convivir juntos, a ser en común, a construir juntos nuestra sociedad.

Antes de trabajar el tema de la interculturalidad es necesario un previo importante: tomar conciencia de los prejuicios o estereotipos que podemos tener sobre las personas inmigrantes. Si no los desactivamos en nosotros, y hacemos lo posible para desactivarlos en nuestro entorno cercano, los prejuicios son y serán una bomba de relojería para la convivencia.

Está demostrado con estudios, informes y cifras que prejuicios como el de que los inmigrantes nos quitan el trabajo, o que aumentan la delincuencia, o que colapsan la sanidad, o que copan las ayudas de Servicios Sociales, o que son demasiados, son totalmente falsos. Sin embargo, aun con datos evidentes que desmontan los prejuicios, siguen instalados en las creencias de las personas. Einstein decía que es más fácil dividir un átomo que acabar con un prejuicio. Los prejuicios son impermeables a la lluvia de razones





objetivas-rationales que ofrecen los estudios e informes para demostrar su falsedad.

Los prejuicios no se eliminan porque no residen en nuestro intelecto, sino que están afincados en nuestro corazón. Hacen falta algo más que datos, informes y estadísticas, hacen falta EXPERIENCIAS VITALES DE ENCUENTRO, encontrarse y conocer realmente a personas inmigrantes, con nombre y apellidos, con su historia personal y familia, sólo así pueden empezar a salir los prejuicios y estereotipos del corazón.

Sólo cuando somos capaces de vencer las barreras (por ambas partes), y creamos espacios de encuentro y relación, los prejuicios desaparecen con el conocimiento mutuo personal.

Ved estos vídeos:

- «Los Titos en el bus» sobre inmigración y prejuicios (5'18 minutos)
https://www.youtube.com/watch?v=cISr_7abL-l
- «Por cuatro esquinitas de nada» sobre integración (2'37 minutos)
<https://www.youtube.com/watch?v=OVfIGhKDtW8>
- Vídeo sobre antirrumores-prejuicios 1.º (2'26 minutos)
<https://www.youtube.com/watch?v=HEj5jh4elr8>
- Vídeo antirrumores-prejuicios 2.º (2'43 minutos)
https://www.youtube.com/watch?v=_ul6rWzf3ns



Ponte manos a la obra, ¡BUSCA INFORMACIÓN!



Para ayudarnos a desmontar, con cifras y datos, los falsos prejuicios que se tienen hacia los inmigrantes, consulta toda la información que ofrece esta página web www.stoprumeros.com y luego comparte en el grupo lo que te ha parecido, lo que más te ha llamado la atención, las cosas que has descubierto, la reflexión que te ha provocado... etc.

Dinámica del Encuentro de Culturas

Una de las cosas que facilita la convivencia entre personas que proceden de distintos países y culturas es que todos ellos tengan interés por conocerse mutuamente. Cuando estas personas se conocen entre sí, cuando se conocen sus costumbres, sus tradiciones, su cultura, su manera de entender la vida, es cuando empiezan a superarse rechazos, prejuicios, desconfianzas, miedos, racismo. Todo ello implica respeto, acogida mutua,

diálogo, escucha. Es entonces cuando se descubre que, a pesar de las diferencias de idioma, cultura, religión, color de la piel, todos somos seres humanos iguales, con los mismos sentimientos, necesidades y aspiraciones a ser felices. Y también es entonces cuando, gracias a este encuentro de culturas continuado en el tiempo, empieza a surgir poco a poco algo nuevo... una cultura enriquecida con la riqueza y la diversidad de todos.

Explicación de la dinámica

Vamos a hacer una actividad para poner en práctica esto. Vais a formar 4 grupos. Cada grupo será de un color y representará a un país de un continente diferente. Estará el grupo de color blanco, el grupo de color amarillo, el grupo de color negro y el grupo de color rojo.

Los integrantes de cada uno de estos grupos llevarán un brazalete de papel o cinta del color del

grupo al que pertenecen. Eso significará que su piel será de ese color.

Cada grupo va a inventarse un país imaginario al que representará. De lo que se trata es que cada grupo se invente una cultura propia. Tendréis 40 minutos para inventaros todo lo siguiente:



1. El nombre con que habéis bautizado vuestro país inventado y una bandera que os identifique.
2. Unas costumbres propias.
3. Tendréis que inventar una manera nueva y original con que la gente de vuestro país se saluda cuando se encuentra por la calle con amigos o conocidos. Inventar el gesto que sustituya al tradicional choque o apretón de manos, e inventar la palabra que sustituya al tradicional «hola». (Por ejemplo dar dos saltos y cogerle al otro la mejilla dándole un pequeño pellizco, mientras se le dice «Yuchumbo».)
4. Tendréis que inventar una manera nueva y original con que la gente de vuestro país se despiden o se dicen adiós. Inventar gesto y palabra que sustituya al tradicional «adiós». (Por ejemplo, juntando las espaldas, luego mirarse a los ojos y decirse «Chumbuyú».)
5. Tendréis que inventar una manera nueva y original con que la gente de vuestro país acoge en su casa a una persona invitada y lo que soléis hacer para que se sienta como en su casa, demostrándole vuestra amistad. (Por ejemplo, como signo de hospitalidad y acogida, cuando alguien entra en vuestra casa invitado, os quitáis uno de vuestros zapatos y se lo ofrecéis al invitado para que se sienta como en su casa y en familia.)
6. Inventar otra costumbre que se os ocurra y una fiesta tradicional típica.
7. Un baile típico: Tenéis que inventar un baile o danza típica de vuestro país. Cread los pasos, movimientos y giros, y aprendedlos para hacer una demostración.
8. Decir lo que la gente de vuestro país más valora y aprecia en una persona (una cualidad, un valor, una forma de ser, de comportarse, etc).
9. Un idioma propio. (Por ejemplo podéis añadir a todas las palabras la terminación «x», quedando de esta manera: unx idioma^x propiox. O añadir la terminación «k», o la terminación «guachi», quedando de esta manera: «unguachi idioma^{guachi} propioguachi». O bien hablar utilizando los tiempos verbales en infinitivo y sin artículos: «a mí gustar idioma». O cualquier otra cosa que se os ocurra, pero teniendo en cuenta que tendréis que aprender a hablar todos los del grupo con ese idioma. Cuando lo tengáis inventado, desde ese mismo momento, tendréis que hablar siempre con ese idioma.)

Cuando todos los grupos tengan terminado su trabajo, y estén ya todos hablando su propio idioma se iniciará la siguiente tarea:

- El grupo blanco emigrará y se marchará a vivir al país que ha creado el país amarillo. Los del grupo amarillo serán sus anfitriones y tendrán que explicarles al grupo blanco cómo es su cultura, la cultura amarilla, todo ello hablando su propio idioma. Primero les saludarán como es su costumbre, y luego les acogerán también como es su costumbre. Les enseñarán a hablar su propio idioma, el idioma amarillo. Les dirán cómo se llama su país y la bandera que tiene. Les explicarán en qué consiste su fiesta tradicional, y después les enseñarán a bailar su baile típico. Les dirán qué es lo que más valoran de una persona. Les contarán alguna otra costumbre que puedan tener, y para terminar les dirán adiós según su costumbre.
- Después, los del grupo blanco volverán a su país, y serán los del grupo amarillo los que emigren al país blanco. Ahora el grupo blanco será el anfitrión del grupo amarillo, y tendrá que explicarle cómo es su cultura blanca, hablando por su puesto en su propio idioma, el idioma blanco, repitiéndose el mismo proceso de antes.
- El grupo negro y el rojo harán lo mismo entre ellos. Terminada esta primera ronda de encuentros, el grupo blanco emigrará al país del grupo negro, y el grupo amarillo emigrará al país del grupo rojo, volviendo a repetir todo el proceso de antes entre estos grupos.

DESPUÉS DE ESTA ACTIVIDAD, ENTRE TODOS SE RESPONDERÁ A ESTAS PREGUNTAS:

1. ¿Cómo os lo habéis pasado en esta dinámica? ¿Qué es lo que más os ha sorprendido o gustado de las otras culturas que habéis conocido?
2. ¿Qué actitudes os han ayudado más a entenderos entre los grupos diferentes?
3. ¿Creéis que es bueno conocer y acoger las culturas de las personas de origen extranjero que viven con nosotros en España? ¿por qué?
4. Según todo lo que habéis experimentado en esta dinámica, ¿cuáles creéis que deberían ser los cinco consejos principales para favorecer el encuentro y la convivencia intercultural?

