

DOCUMENTO 2

PROPUESTA DE MONTAR LA EXPOSICIÓN DE LA CASA COMÚN



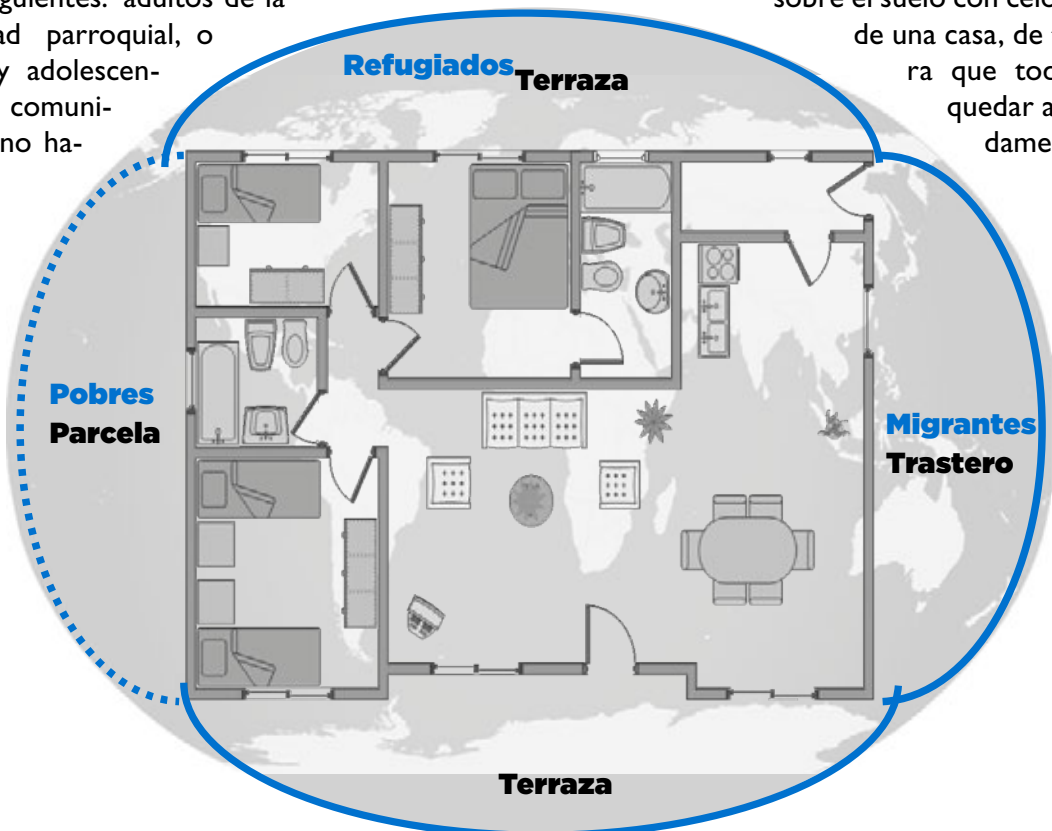
El título de la exposición sería: **«La Casa Común, una realidad y un sueño por el que trabajar juntos».**

Se trata de proponer a un grupo de jóvenes que monten esta exposición con la finalidad de sensibilizar, de una forma original y creativa, sobre la situación real de nuestro planeta Tierra, visualizando, simbólicamente, las profundas desigualdades que existen en nuestro mundo, y las consecuencias medioambientales desastrosas que tiene nuestro estilo de vida y el Sistema Económico. Con esto pretendemos movilizar a la acción y al compromiso para no quedar indiferentes ante esta realidad.

Los destinatarios de esta exposición podrían ser los siguientes: adultos de la comunidad parroquial, o jóvenes y adolescentes de la comunidad que no ha-

yan trabajado este tema de la Campaña, y que tras asistir a ella trabajarán luego en sus grupos el documento I *«Hagamos habitable la Casa Común»*; también puede ir dirigido, en caso de ser un colegio, a la comunidad educativa para que asistan a ella padres y educadores, y también adolescentes y jóvenes de otras clases.

Será necesario tener una sala espaciosa, donde «dibujar» sobre el suelo, mediante cintas adhesivas de colores, un círculo ovalado grande que represente el planeta Tierra. Dentro se recortarán las siluetas de los continentes con papel continuo marrón (silueta aproximada). Dentro de este planeta Tierra se dibujará con cintas adhesivas más gruesas, o bien tiras de papel anchas pegadas sobre el suelo con celo, el plano de una casa, de tal manera que todo pueda quedar aproximadamente así:



Con cartulinas de colores se pueden simular los muebles tal como aparecen en el plano. Para los más innovadores y creativos podrán poner muebles reales. En las puertas de acceso a la casa se pueden simular barreras con maderas, o bien poner una alambrada, para simbolizar todo aquello que impide el acceso a los Derechos, a lo necesario para vivir con dignidad.

En la misma sala tendremos que dejar un espacio o rincón con sillas para que los asistentes, en un momento dado, puedan sentarse y ver los vídeos que se van a proyectar.

Deberá haber una persona, o varias, que hagan la función de guía de esta exposición y vayan indicando en cada momento lo que hay que hacer. Primero invitará a que vean la Casa Común que hay representada en el suelo y toda la información que aparece en ella.

Dentro del plano rectangular de la casa se pondrá primero un cartel grande bien visible donde se lea: «DENTRO DE LA CASA SÓLO VIVE EL 20 % DE LA POBLACIÓN MUNDIAL RICA». Después se colocarán otros carteles más pequeños, pero que se puedan leer bien desde lejos, con datos sobre las personas que viven dentro de la casa disfrutando de todo su bienestar. Esos carteles podrían estar colgados de un hilo que vaya por encima del plano rectangular de la casa, o bien si se ha puesto algún mueble real se pueden poner carteles sobre ellos, o bien se pueden utilizar 6 recogedores de escoba y pegar arriba del palo estos carteles, dejándolos plantados dentro de la casa para que puedan ser leídos desde fuera. Los datos que se pondrán en los carteles están en el documento 1 «Hagamos habitable la Casa Común».

Otra posibilidad más creativa de mostrar los datos de dentro de la Casa, sin necesidad de carteles, es que en su interior haya 2 jóvenes, uno estará tumbado en la cama, y otro estará sentado en un sillón oyendo música con sus cascos. En un momento dado, cuando el guía de la exposición toque una campana, cada uno de estos dos jóvenes dejará lo que está haciendo, se pondrá de pie, y desde donde está, dirá (o leerá) a los que asisten a la exposición uno de los datos. Y así,

entre los dos irán diciendo todos los datos relacionados con los que viven dentro de la Casa Común. Si se quiere, se puede buscar algún dato más relacionado con los que viven gozando del bienestar de la Casa, no más de 4 para no sobrecargar. Cuando estos dos jóvenes hayan dado toda la información, volverán a lo que estaban haciendo antes.

Fuera del plano rectangular de la casa donde está la Terraza, el Trastero y la Parcela, y también por fuera del mismo planeta Tierra, como quienes han quedado fuera del mundo, se pondrá sobre el suelo carteles con la información y los datos que están también en el documento 1 de este Cuaderno de Jóvenes, (se incluirán también los datos medioambientales).

Como otra posibilidad, continuando la propuesta creativa que hemos planteado antes para dentro de la Casa, proponemos que para mostrar los datos de la realidad que se vive fuera de la Casa Común, sin necesidad de carteles, 8 jóvenes estén tumbados boca abajo en el suelo de la Terraza, del Trastero, de la Parcela, y por fuera del contorno del planeta Tierra. Cuando el guía de la exposición toque otra vez la campana, cada uno de estos 8 jóvenes por turno, se pondrá de pie, y desde donde está, dirá (o leerá) a los que asisten a la exposición uno de los datos. Y así, entre todos irán diciendo todos los datos relacionados con los que viven fuera de la Casa Común.

Cabe también la posibilidad de poner también fotos que ilustren los datos de la realidad que se vive fuera de la Casa Común.

Cuando todos hayan visto los datos que se ofrecen en esta Casa Común de nuestro mundo, el guía de la exposición les invitará a sentarse en las sillas que hay en el extremo de la sala para que vean los vídeos que se van a proyectar sobre la pared:

- Sobre las escandalosas desigualdades en el mundo entre ricos y pobres (4'30 minutos):
<https://www.youtube.com/watch?v=WMjhC7gp5rw>
- Sobre la desigualdad social que provoca el sistema económico explicado por el Papa Francisco (4'30 minutos):
<https://www.youtube.com/watch?v=vTKuHv48Wo>
- Sobre la *Laudato Si'* y el cuidado de la Casa Común (6 minutos):
<https://www.youtube.com/watch?v=ItYdOlqvpqg>
- Sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible y el compromiso de los gobiernos por cumplirlos en 2030 para hacer posible esta «Casa Común» (3'36 minutos):
<https://www.youtube.com/watch?v=345IxGgjF9s>
- 6 vídeos cortos para VER también la REALIDAD de España:
http://www.foessa2014.es/informel/material_pedagogico.php



Una vez visto los vídeos, en las paredes de la sala estará colocada una tira de papel continuo blanco que rodeará toda la sala. En la parte inicial de este papel estará colocado este título: **LA CASA COMÚN QUE SOÑAMOS**, y debajo estará escrito este texto bien visible:

Soñamos una Casa Común que sea capaz de albergar a todos los seres humanos de nuestro planeta, garantizándoles una vida digna, y garantizando el cuidado y la sostenibilidad de nuestro planeta Tierra. Escribe en los paneles de la pared cómo sería la Casa Común que sueñas contestando a todas las preguntas que ahí aparecen.

El guía de la exposición les explicará cómo hacer esto. Les dirá que en el papel continuo de la pared hay una serie de preguntas distribuidas por todo el papel que envuelve la sala, y que debajo de ellas tendrán que escribir sus contestaciones. Estas serán las preguntas:

- ¿Cómo serían los gobernantes de los países en la Casa Común que soñamos?
- ¿Cómo serían los ciudadanos de la Casa Común que soñamos?
- ¿Cómo sería el Sistema Económico que estaría vigente en la Casa Común que soñamos? ¿Cómo serían sus empresas?
- ¿Cómo cuidarían los ciudadanos a la Naturaleza en la Casa Común que soñamos? ¿Y cómo la cuidarían los gobernantes?

- ¿Cuál quieres que sea tu contribución a la construcción de la Casa Común durante este año, es decir, a qué te comprometes para que todo esto no se quede en palabras bonitas y buenas intenciones?
- Otras ideas que quieras poner sobre cómo sería la Casa Común que soñamos.

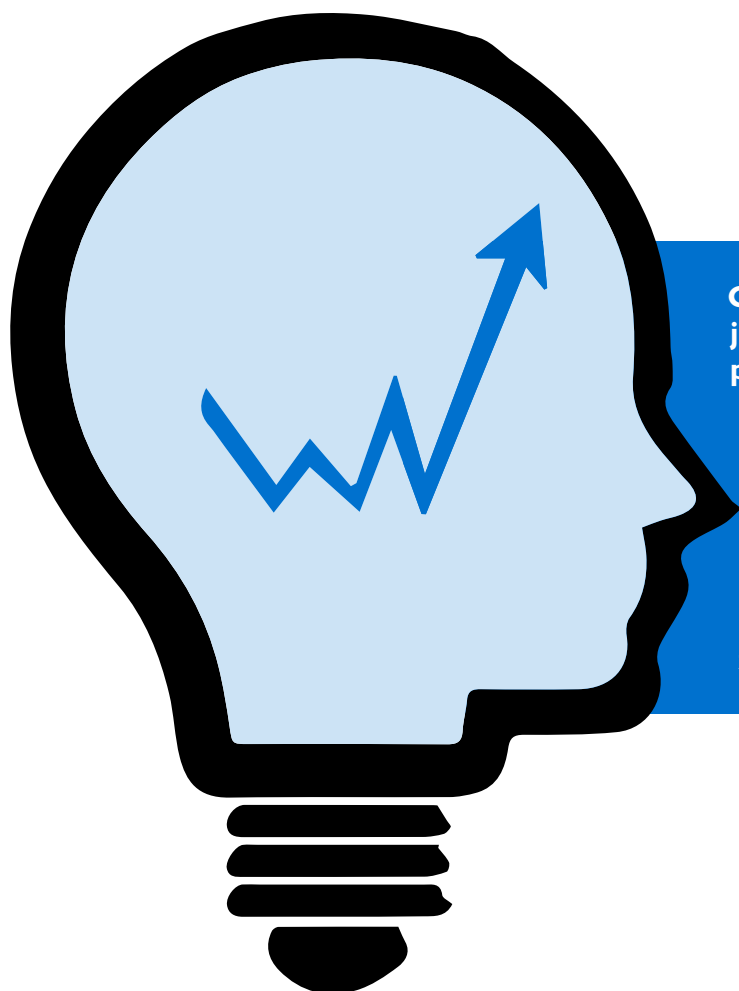
Sobre este papel continuo se puede dejar también un espacio para poner todas las acciones solidarias, o tareas o realidades que YA se están haciendo desde la comunidad parroquial, o desde la comunidad educativa del colegio, etc, para hacer habitable la Casa Común. Para ello pueden ponerse fotos y textos.

Mientras los asistentes están escribiendo sus contestaciones, se podrá poner como música de fondo el Himno a la Alegría.

Para escribir las contestaciones, debajo de cada pregunta habrá un cestillo con ceras de colores.

Para terminar, a la salida de la sala, habrá una mesa con las distintas llaves con las que se puede entrar a la Casa Común que soñamos, se les pedirá que elijan tres para llevárselas, y hagan con ellas un llavero simbólico que les recuerde su compromiso de hacer posible la Casa Común que soñamos. También se les dará el llavero recortado. Con un cordel se les atará allí mismo al llavero las 3 llaves que hayan elegido. En el documento 1 de este Cuaderno de Jóvenes están llaves para que se fotocopien y luego se recorten por separado, y los llaveros también para recortar y entregar.

Si los asistentes a la exposición son adultos, se les entregará un llavero diferente en el que aparecen las 5 propuestas de Cáritas. Este llavero está en el documento 8 del Cuaderno de Adultos.



Cualquier otra idea creativa que surja para enriquecer y mejorar esta exposición, bienvenida sea. Se trata de crear una «atmósfera» (la iluminación de la sala, la música ambiente, los detalles, etc.) que ayude a meter de lleno a los asistentes en este drama escandaloso que vive nuestra humanidad. Provocarles sensaciones, provocarles para la reflexión, movilizarles para la reacción...